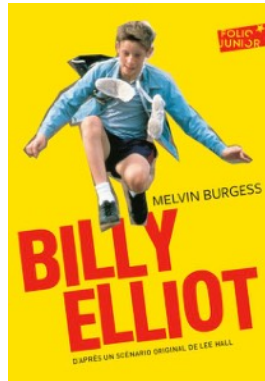


Billy Elliot

Stephen Daldry, 2000

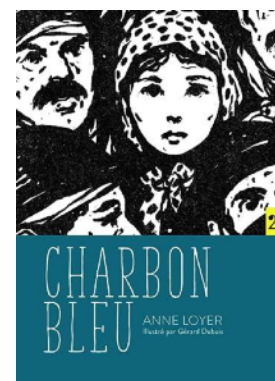
À l'origine du film ...

- ▶ *Step by Step*, Sirkka-Liisa Konttinen, 1987
<https://lparkerstephenson.nyc/step-by-step-slk>
- *Billy Elliot*, Melvin Burgess, Gallimard Jeunesse, 2001
- *Billy Elliot the musical*, Lee Hall, Elton John, 2005



Contexte historique : la grande grève des mineurs

- ▶ *The miners' strike 1984/85*, John Harris, <http://www.coldtype.net/Assets.15/pdfs/0507.MinersFinal-2.pdf>
- *Pride*, Matthew Warchus, 2014
- ▶ *Grande Traversée : Margaret Thatcher, la chute*, France Culture, 2020
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/grande-traversee-margaret-thatcher>
- *Les enfants de la mine*, Fabian Grégoire, L'école des Loisirs, 2003
- *La véritable histoire de Louise, petite ouvrière dans une mine de charbon*, Estelle Vidard, Pascale Bouchié, Bayard Jeunesse, 2012
- ▶ *Jeunesse à la mine*, Archives nationales du monde du travail, <https://archives-nationales-travail.culture.gouv.fr/Decouvrir/Albums/Jeunesse-a-la-mine>
- *Tous en grève ! Tous en rêve !*, Alain Serres, Pef, Rue du monde, 2018
- *Charbon bleu*, Anne Loyer, Gérard Dubois, Éditions d'Eux, 2023



Les chansons ... Le glam Rock en majesté

- ▶ D'Elton John à Lady Gaga que rest-il du Glam rock ? Rebecca Manzoni, Pop N'Co, France Inter, 2019
<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/pop-n-co/d-elton-john-a-lady-gaga-que-reste-t-il-du-glam-rock-2770621>
- ▶ Ride a white swan, T.Rex, 1970 https://www.youtube.com/watch?v=IAiT_x_IPr0c&t=122s
- ▶ Cosmic Dancer, album Electric Warrior, T.Rex, 1971 <https://www.youtube.com/watch?v=hJrc44huoLc>
- ▶ Children of the Revolution, T.Rex, 1972
- Marc Bolan in Born to Boogie, Ringo Starr, 1972
- We love to boogie, T.Rex, Mai 1976 <https://www.youtube.com/watch?v=3x0UVIXISIQ>
- ▶ A Town Called Malice, The Jam, 1982 https://www.youtube.com/watch?v=m4pVI92h_JI&t=2



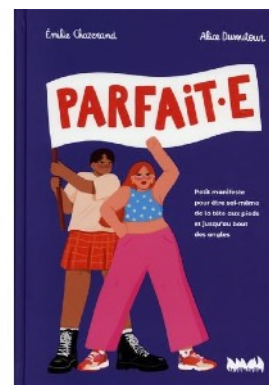
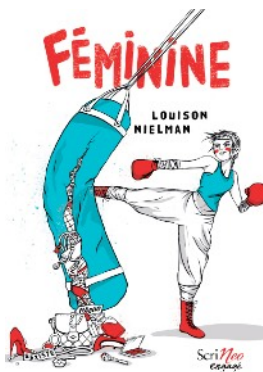
Et tes parents, ils font quoi ?

- Les héritiers, Pierre Bourdieu, Jean-Claude Passeron, Les éditions de minuit, 1964
- La Reproduction, Pierre Bourdieu, Jean-Claude Passeron, Les éditions de minuit, 1970
- La Place, Annie Ernaux, Gallimard, 1983
- Les Transclasses ou la Non-reproduction, Chantal Jaquet, PUF, 2014
- Et tes parents, ils font quoi ? Enquête sur les transfuges de classe et leurs parents, Adrien Naselli, Éditions JC Lattès, 2021
- Le talent est une fiction. Déconstruire les mythes de la réussite et du mérite, Samah Karaki, Éditions JC Lattès, 2023
- Une conversation, Annie Ernaux, Rose-Marie Lagrave, Editions de l'EHESS, à paraître en mars 2023



Stéréotype et préjugés

- ▶ *Stéréotype et préjugés*, fiche notion, Canopé
https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/educuer_contre_racisme/notion_stereotypes_prejuges.pdf
- ▶ *Repérer les stéréotypes et les préjugés dans le quotidien scolaire*, Canopé https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Plan_egalite_filles-garcons/OEFG_Reperer_stereotypes_prejuges_quotidien_scolaire.pdf
- ▶ *C'est quoi le genre ?*, Centre Hubertine Auclert, 2016,
<https://www.youtube.com/watch?v=xtbDynD7DE8&t=200s>
- ▶ *Sport et féminisme, une lutte à corps perdu*, Florys Castan-Vicente, RetroNews, 2022
<https://www.retronews.fr/sports-et-loisirs/interview/2022/07/26/sports-feminisme-florys-castan-vicente>
- ▶ *Genrimages, représentation sexués et stéréotypes dans l'image*, Centre audiovisuel Simone de Beauvoir, <http://www.genrimages.org/plateforme/?q=genrimages/accueil>
- ▶ *Le sport n'a pas de genre ! Dépassons les stéréotypes*, Ville de Genève, 2014
http://www.genrimages.org/plateforme/?q=genrimages/voir_fiche2/1514
- *Féminine*, Louison Nielman, Scrineo, 2021
- *Mauvais genre, les travestis à travers un siècle de photographie amateur*, Sébastien Lifshitz, Textuel, 2016
- *Parfait·e*, Émilie Chazerand, Alice Dussutour, La ville brûle, 2023



La danse dans la littérature jeunesse

- *La danse du cygne : la vie et la danse d'Anna Pavlova*, Laurel Snyder, Julie Morstad, L'étagère du bas, 2018
- *Le lac des cygnes*, Pascale Maret, Alexandra Huard, Nathan, l'Opéra de Paris, 2019
- *Le cygne blanc de Tchaïkovski*, Marianne Vourch, Éditions Villanelle, 2021
- *Vive la danse*, Didier Lévy, Magali le Huche, Sarbacane, 2016
- *Chante et danse au cinéma*, Andrea Espier, Alexis Lormeau, Apprimerie, 2022



Des ressources

- ▶ Cahier de notes, Timé Zoppé, Nanouk, <https://nanouk-ec.com/enseignants/les-films/billy-elliott>
- ▶ Dossier enseignant, n°240, Collège au cinéma, Cyril Béghin, https://www.cnc.fr/cinema/education-a-l-image/college-au-cinema/dossiers-pedagogiques/dossiers-maitre/billy-elliott-de-stephen-daldry_301925
- ▶ Fiche élève, <https://www.cnc.fr/documents/36995/151774/Billy+Elliot+de+Stephen+Daldry.pdf/b5ac5416-7a6d-e015-f750-f5eafd4b4a76?t=1532442410781>
- ▶ Transmettre le cinéma, <https://transmettrelecinema.com/film/billy-elliott/>
- ▶ Making-of du film, <https://www.youtube.com/watch?v=tuBzGWrBCwE>
- ▶ Initiation au vocabulaire de l'analyse filmique, Laurence Moineau, Ciclic, <https://upopi.ciclic.fr/vocabulaire/fr>
 - 5) Mouvements de caméra <https://upopi.ciclic.fr/vocabulaire/fr/definition/sceance-5#definition-5-1>
 - 8) Ordonner le récit <https://upopi.ciclic.fr/vocabulaire/fr/#s3-8>

Et aussi ...

- *Gordon Sisters Boxing*, Thomas Edison, 1901 <https://www.youtube.com/watch?v=8QcOp9-lv9A>
- *Top Hat* (Le danseur du dessus), Mark Sandrich, 1935
- *Jump Book*, Philippe Halsman, La Martinière, 2015
- *Rocketman*, Dexter Fletcher, 2019
- *The Old Oak*, Ken Loach, 2023

