



Le chant de la mer Tomm Moore

[...] « Et partout dans les décors, on trouve des motifs en spirale ou en cercle concentriques. Nous avons joué de ces motifs pour signifier parfois un sentiment de bien-être et de protection, parfois un sentiment d'angoisse, d'emprisonnement ou de piège. »

Tomm Moore

Extrait d'interview – consultée le 03/03/2019

<https://www.pixelcreation.fr/3d-video/animation-3d-vfx/le-chant-de-la-mer/>



