

COMPÉTITION INTERNATIONALE COURTS MÉTRAGES POUR LES 7-10 ANS



JEUX DE REGARDS AU CINÉMA :

LE RACCORD REGARD

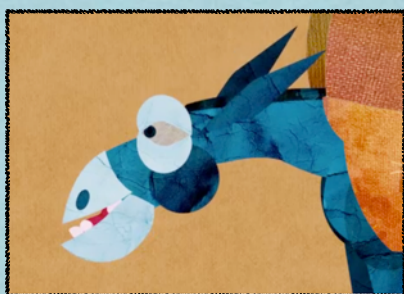
Un personnage regarde quelque chose ou quelqu'un. Au plan suivant, on voit ce qu'il regarde.

LE CHAMP / CONTRE-CHAMP

Deux personnages discutent ensemble. On voit leur visage alternativement dans le cadre de l'image.

LE REGARD OFF

Un personnage regarde quelque chose ou quelqu'un invisible à nos yeux. La direction de son regard crée un espace que l'on ne voit pas à l'écran.



CHEVAL ... Mohammad Reza Abbas Pour
Animation / Iran / 2014 / 7 min



LE COURS DE NATATION Olivia Boudreau
Fiction / Canada, Québec / 2015 / 10 min



CHANGEOVER Mehdi Alibeygi
Animation / Iran / 2014 / 2 min



CHEZ MOI Phuong Mai Nguyen
Animation / France / 2015 / 12 min



ZÉRO Tony T. Datis
Fiction / France / 2014 / 10 min



DE LONGUES VACANCES Caroline Nagues
Animation / Belgique / 2015 / 16 min

Cheval : raccord regard - Au plan suivant on voit un très beau cheval.
Le cours de natation : raccord regard - Au plan suivant on voit une fillette avec un maillot de bain violet.
Changeover : regard off - Le décor reste identique tout au long du film - hors champ sonore et visuel
Chez moi : raccord regard - Au plan suivant on voit la chambre de la mère.
Zéro : le champ / contre-champ - Les deux garçons discutent ensemble.
De longues vacances : le champ / contre-champ - Louise et son père discutent ensemble.